**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Тульской области**

**Администрация МО Одоевский район**

**МКОУ ``ОСОШ имени Героя Советского Союза А.Д. Виноградова``**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОна педагогическом советеПротокол № 1 от «29» августа 2024 г. |  | УТВЕРЖДЕНОДиректор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Александрова А. Ю.Приказ № 89 от «29» августа 2024 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 4274192)

**учебного предмета «Труд (технология)»** для обучающихся 1 – 4 классов

**Одоев 2024**

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

 Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации

трудовой деятельности как важной части общей культуры человека; становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях; формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных

материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений; развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации,

глазомера через формирование практических умений; расширение культурного кругозора, развитие способности творческого

использования полученных знаний и умений в практической деятельности; развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к

изобретательской деятельности; воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире; воспитание понимания социального значения разных профессий,

важности ответственного отношения каждого за результаты труда; воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива; развитие социально ценных личностных качеств: организованности,

аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности; воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы; воспитание положительного отношения к коллективному труду,

применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

* технологии, профессии и производства;
* технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
* конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
* ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративноприкладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд

(технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства.**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

**Технологии ручной обработки материалов.**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие).

Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

**Конструирование и моделирование.**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

**ИКТ.**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

# УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах

изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную,

графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку,

выделять основные и второстепенные составляющие конструкции; сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и

различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или

в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения:

уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого; строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по

содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения с**амоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий: принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную

учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ; организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы; выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным

критериям.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную

работу, к простым видам сотрудничества; принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в

процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

# 2 КЛАСС

**Технологии, профессии и производства.**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

**Технологии ручной обработки материалов.**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

**Конструирование и моделирование.**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

# ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

# УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах

изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или

письменной; выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с

учётом указанных критериев; строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической)

задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов,

использовать её в работе;

 понимать и анализировать знаково-символическую информацию

(чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого; делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте,

рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения с**амоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу; организовывать свою деятельность; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану; прогнозировать необходимые действия для получения практического

результата, планировать работу; выполнять действия контроля и оценки; воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться

учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

 выполнять элементарную совместную деятельность в процессе

изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь; выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

# 3 КЛАСС

**Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики.

Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

**Технологии ручной обработки материалов.**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративнохудожественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

 Технология обработки бумаги и картона. Виды картона

(гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

**Конструирование и моделирование.**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

**ИКТ.**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

# УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать

их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

 осуществлять анализ предложенных образцов с выделением

существенных и несущественных признаков; выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или

письменной, а также графически представленной в схеме, таблице; определять способы доработки конструкций с учётом предложенных

условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий: анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

 на основе анализа информации производить выбор наиболее

эффективных способов работы; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения

учебных заданий с использованием учебной литературы; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения** **общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой

коммуникации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его

строении, свойствах и способах создания; описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства; формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов

и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств

для её решения; прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану; выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по

симпатии, но и по деловым качествам; справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему

решению, отвечать за общий результат работы; выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и

дружелюбие; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при

выполнении своей части работы.

# 4 КЛАСС

**Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

**Технологии ручной обработки материалов.**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

**Конструирование и моделирование.**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-

технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

**ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

# УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать

их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного); анализировать конструкции предложенных образцов изделий; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям; выстраивать последовательность практических действий и

технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия; решать простые задачи на преобразование конструкции; выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или

письменной; соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять

изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации

предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку,

выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий: находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; на основе анализа информации производить выбор наиболее

эффективных способов работы; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ; использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и

другое; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению; описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации; создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность

операций при работе с разными материалами; осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять

цели учебно-познавательной деятельности; планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью

и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата; выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе:

распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь; проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения; в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

# ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров; осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды; понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов; проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры; проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности; проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики

общения, проявление толерантности и доброжелательности.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и

несущественных признаков; сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и

различия;

 делать обобщения (технико-технологического и декоративно-

художественного характера) по изучаемой тематике; использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной

практической творческой деятельности; комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении

изделий в соответствии с технической, технологической или декоративнохудожественной задачей; понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий: осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или

представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге; создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания)

изделий декоративно-прикладного искусства народов России; строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании

изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места,

поддержание и наведение порядка, уборка после работы); выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов; выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

 организовывать под руководством учителя и самостоятельно

совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество; проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду

(технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и

убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда; применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной

работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке); определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе; определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий; ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия; выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое; оформлять изделия строчкой прямого стежка; понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец»,

«заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление»,

«конструирование», «аппликация»; выполнять задания с опорой на готовый план; обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления; распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими; различать материалы и инструменты по их назначению; называть и выполнять последовательность изготовления несложных

изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка; использовать для сушки плоских изделий пресс; с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с

опорой на инструкционную карту, образец, шаблон; различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя; выполнять несложные коллективные работы проектного характера; называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду

(технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности; выполнять задания по самостоятельно составленному плану; распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративноприкладного искусства; выделять, называть и применять изученные общие правила создания

рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке

или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту; самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие); читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии); выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля; выполнять биговку; выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной

геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета),

соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки; отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой

развёртки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и

выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по

модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи; применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности; делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в

ходе обсуждения; выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду

(технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож»,

«шило», «искусственный материал»; выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по

описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью

чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными

строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и

конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративнохудожественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости

от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся); понимать назначение основных устройств персонального компьютера

для ввода, вывода и обработки информации; выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

 использовать возможности компьютера и информационно-

коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием

изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду

(технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу; решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией; создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст

(выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией, работать в программах Word,

PowerPoint;решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности; осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

#  ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/****п**    | **Тема урока**    | **Количество часов**  | **Дата изучени****я**    | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**    |
| **Всег****о**    | **Контрольны****е работы**    | **Практически е работы**    |
| **Раздел 1.** **Технологии, профессии и производства**  |
| 1.1  | Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами  |  4  |   |   |   | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>  |
| Итого по разделу  |  4  |   |
| **Раздел 2.** **Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование**  |
| 2.1  | Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных  |  4  |   |   |   | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | материалов  |  |  |  |  |  |
| 2.2  | Композиция в художественнодекоративных изделиях  |  2  |   |   |   | [http://examen-media.ru](http://examen-media.ru/)   |
| 2.3  | Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий  |  4  |   |   |   | <https://resh.edu.ru/subject/8/1>  |
| 2.4  | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий  |  1  |   |   |   | [https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/16804 2/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/)   |
| 2.5  | Картон. Его основные свойства. Виды картона.  |  1  |   |   |   | <http://examen-media.ru/>  |
| 2.6  | Сгибание и складывание бумаги  |  3  |   |   |   | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.7  | Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий  |  3  |   |   |   | [https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/17048 8/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/)   |
| 2.8  | Шаблон – приспособление . Разметка бумажных деталей по шаблону  |  5  |   |   |   | [https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/17048 8/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/)   |
| 2.9  | Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий  |  1  |   |   |   | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>  |
| 2.10  | Швейные иглы и приспособления  |  1  |   |   |   | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>  |
| 2.11  | Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка  |  3  |   |   |   | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>[https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/17084](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/)[8/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/)  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |   |
| 2.12  | Выставка работ. Итоговое занятие  |  1  |   |   |   |   |
| Итого по разделу  |  29  |   |  |
| **ОБЩЕЕ** **КОЛИЧЕСТВО** **ЧАСОВ ПО** **ПРОГРАММЕ**  |  33  |  0  |  0  |   |

# 2 КЛАСС

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**    | **Тема урока**    | **Количество часов**  | **Дата изучения**    | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**    |
| **Всего**    | **Контрольные работы**    | **Практические работы**    |
| **Раздел 1.** **Технологии, профессии и производства.**  |  |  |
| 1.1  | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии  |  5  |   |   |   |   |
| Итого по разделу  |  5  |   |  |  |
| **Раздел 2.** **Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.**  |  |  |
| 2.1  | Технология и технологические операции ручной обработки материалов  |  4  |   |   |   |   |
| 2.2  | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)  |  1  |   |   |   |   |
| 2.3  | Элементы графической грамоты. Мир профессий  |  2  |   |   |   |   |
| 2.4  | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке  |  3  |   |   |   |   |
| 2.5  | Угольник – чертежный (контрольноизмерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику  |  1  |   |   |   |   |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.6  | Циркуль – чертежный (контрольноизмерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем  |  2  |   |   |   |   |
| 2.7  | Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия  |  5  |   |   |   |   |
| 2.8  | Машины на службе у человека. Мир профессий  |  2  |   |   |   |   |
| 2.9  | Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий  |  2  |   |   |   |   |
| 2.10  | Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты  |  6  |   |   |   |   |
| Итого по разделу  |  28  |   |  |
| **Раздел 3.** **Итоговый контроль за год**  |  |
| 3.1  | Проверочная работа  |  1  |  1  |   |   |   |
| Итого по разделу  |  1  |   |  |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО** **ПРОГРАММЕ**  |  34  |  1  |  0  |   |

# 3 КЛАСС

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**    | **Тема урока**    | **Количество часов**  | **Дата изучения**    | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**    |
| **Всего**    | **Контрольные работы**    | **Практические работы**    |
| **Раздел 1.** **Технологии, профессии и производства.**  |  |
| 1.1  | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов  |  2  |   |   |   |   |
| Итого по разделу  |  2  |   |  |
| **Раздел 2.** **Информационно-коммуникационные** **технологии**  |  |
| Современный информационный мир. 2.1 Персональный компьютер (ПК) и его назначение  |  3  |   |   |
| Итого по разделу  |  3  |   |  |
| **Раздел 3.** **Технологии ручной обработки материалов**  |  |
| 3.1  | Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий  |  4  |   |   |   |   |
| 3.2  | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий  |  1  |   |   |   |   |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.3  | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий  |  1  |   |   |   |   |
| 3.4  | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий  |  6  |   |   |   |   |
| 3.5  | Технологии обработки текстильных материалов  |  4  |   |   |   |   |
| 3.6  | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды  |  2  |   |   |   |   |
| 3.7  | Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий  |  4  |   |   |   |   |
| Итого по разделу  |  22  |   |  |
| **Раздел 4.** **Конструирование и моделирование**  |  |
| 4.1  | Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий  |  6  |   |   |   |   |
| Итого по разделу  |  6  |   |  |
| **Раздел 5.** **Итоговый контроль за год**  |  |
| 5.1  | Проверочная работа  |  1  |  1  |   |   |   |
| Итого по разделу  |  1  |   |  |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО** **ПРОГРАММЕ**  |  34  |  1  |  0  |   |

# 4 КЛАСС

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**    | **Тема урока**    | **Количество часов**  | **Дата изучения**    | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**    |
| **Всего**    | **Контрольные работы**    | **Практические работы**    |
| **Раздел 1.** **Технологии, профессии и производства**  |  |  |
| 1.1  | Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии  |  2  |   |   |   |   |
| Итого по разделу  |  2  |   |  |  |
| **Раздел 2.** **Информационно-коммуникационные технологии**  |  |  |
| 2.1  | Информационно-коммуникационные технологии  |  3  |   |   |   |   |
| Итого по разделу  |  3  |   |  |  |
| **Раздел 3.** **Конструирование и моделирование**  |  |  |
| 3.1  | Конструирование робототехнических моделей  |  5  |   |   |   |   |
| Итого по разделу  |  5  |   |  |  |
| **Раздел 4.** **Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование**  |  |  |
| 4.1  | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона  |  4  |   |   |   |   |
| 4.2  | Конструирование объемных изделий из разверток  |  3  |   |   |   |   |
| 4.3  | Интерьеры разных времен. Декор  |  3  |   |   |   |   |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | интерьера. Мир профессий  |  |  |  |  |  |
| 4.4  | Синтетические материалы. Мир профессий  |  5  |   |   |   |   |
| 4.5  | История одежды и текстильных материалов. Мир профессий  |  5  |   |   |   |   |
| 4.6  | Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям  |  3  |   |   |   |   |
| Итого по разделу  |  23  |   |  |
| **Раздел 5.** **Итоговый контроль за год**  |  |
| 5.1  | Подготовка портфолио. Проверочная работа  |  1  |  1  |   |   |   |
| Итого по разделу  |  1  |   |  |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО** **ПРОГРАММЕ**  |  34  |  1  |  0  |   |

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**    | **Тема урока**    | **Количество часов**  |  | **Дата изучения**    | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**    |
| **Всего**    | **Контрольные работы**    | **Практические работы**    |
| 1  | Мир вокруг нас (природный и рукотворный)  |  1  |   |   |   |   |
| 2  | Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)  |  1  |   |   |   |   |
| 3  | Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи  |  1  |   |   |   |   |
| 4  | Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания  |  1  |   |   |   |   |
| 5  | Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания  |  1  |   |   |   |   |
| 6  | Семена разных растений. Составление композиций из семян  |  1  |   |   |   |   |
| 7  | Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них  |  1  |   |   |   |   |
| 8  | Способы соединения природных материалов  |  1  |   |   |   |   |
| 9  | Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.  |  1  |   |   |   |   |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10  | «Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе  |  1  |   |   |   |   |
| 11  | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс  |  1  |   |   |   |   |
| 12  | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»  |  1  |   |   |   |   |
| 13  | Формообразование деталей изделия из пластилина  |  1  |   |   |   |   |
| 14  | Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект  |  1  |   |   |   |   |
| 15  | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги  |  1  |   |   |   |   |
| 16  | Картон. Его основные свойства. Виды картона  |  1  |   |   |   |   |
| 17  | Сгибание и складывание бумаги. (Cоставление композиций из несложной сложенной детали)  |  1  |   |   |   |   |
| 18  | Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)  |  1  |   |   |   |   |
| 19  | Складывание бумажной детали гармошкой  |  1  |   |   |   |   |
| 20  | Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования  |  1  |   |   |   |   |
| 21  | Приемы резания ножницами по  |  1  |   |   |   |   |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | прямой, кривой и ломаной линиям  |  |  |  |  |  |
| 22  | Резаная аппликация  |  1  |   |   |   |   |
| 23  | Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону  |  1  |   |   |   |   |
| 24  | Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги  |  1  |   |   |   |   |
| 25  | Преобразование правильных форм в неправильные  |  1  |   |   |   |   |
| 26  | Составление композиций из деталей разных форм  |  1  |   |   |   |   |
| 27  | Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона  |  1  |   |   |   |   |
| 28  | Общее представление о тканях и нитках  |  1  |   |   |   |   |
| 29  | Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка  |  1  |   |   |   |   |
| 30  | Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)  |  1  |   |   |   |   |
| 31  | Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы  |  1  |   |   |   |   |
| 32  | Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка  |  1  |   |   |   |   |
| 33  | Выставка работ. Итоговое занятие  |  1  |   |   |   |   |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ  |  33  |  0  |  0  |   |

#  2 КЛАСС

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п**    | **Тема урока**    | **Количество часов**  | **Дата изучения**    | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**    |
| **Всего**    | **Контрольные работы**    | **Практические работы**    |
| 1  | Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе  |  1  |   |   |   |   |
| 2  | Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление  |  1  |   |   |   |   |
| 3  | Средства художественной выразительности: цвет в композиции  |  1  |   |   |   |   |
| 4  | Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)  |  1  |   |   |   |   |
| 5  | Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей  |  1  |   |   |   |   |
| 6  | Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги  |  1  |   |   |   |   |
| 7  | Биговка по кривым линиям  |  1  |   |   |   |   |
| 8  | Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги  |  1  |   |   |   |   |
| 9  | Конструирование складной открытки со вставкой  |  1  |   |   |   |   |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10  | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)  |  1  |   |   |   |   |
| 11  | Линейка – чертежный (контрольноизмерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)  |  1  |   |   |   |   |
| 12  | Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)  |  1  |   |   |   |   |
| 13  | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке  |  1  |   |   |   |   |
| 14  | Конструирование усложненных изделий из бумаги  |  1  |   |   |   |   |
| 15  | Конструирование усложненных изделий из бумаги  |  1  |   |   |   |   |
| 16  | Угольник – чертежный (контрольноизмерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику  |  1  |   |   |   |   |
| 17  | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус  |  1  |   |   |   |   |
| 18  | Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга  |  1  |   |   |   |   |
| 19  | Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку  |  1  |   |   |   |   |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 20  | Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку  |  1  |   |   |   |   |
| 21  | Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик  |  1  |   |   |   |   |
| 22  | «Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей  |  1  |   |   |   |   |
| 23  | Разъемное соединение вращающихся деталей  |  1  |   |   |   |   |
| 24  | Транспорт и машины специального назначения  |  1  |   |   |   |   |
| 25  | Макет автомобиля  |  1  |   |   |   |   |
| 26  | Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы  |  1  |   |   |   |   |
| 27  | Виды ниток. Их назначение, использование  |  1  |   |   |   |   |
| 28  | Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза  |  1  |   |   |   |   |
| 29  | Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой  |  1  |   |   |   |   |
| 30  | Сборка, сшивание швейного изделия  |  1  |   |   |   |   |
| 31  | Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу  |  1  |   |   |   |   |
| 32  | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой  |  1  |   |   |   |   |
| 33  | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой  |  1  |   |   |   |   |
| 34  | Итоговый контроль за год (проверочная работа)  |  1  |  1  |   |   |   |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ  |  34  |  1  |  0  |   |

#  3 КЛАСС

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**    | **Тема урока**    | **Количество часов**  | **Дата изучения**    | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**    |
| **Всего**    | **Контрольные работы**    | **Практические работы**    |
| 1  | Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе  |  1  |   |   |   |   |
| 2  | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов  |  1  |   |   |   |   |
| 3  | Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства  |  1  |   |   |   |   |
| 4  | Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации  |  1  |   |   |   |   |
| 5  | Работа с текстовой программой  |  1  |   |   |   |   |
| 6  | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов  |  1  |   |   |   |   |
| 7  | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема  |  1  |   |   |   |   |
| 8  | Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии  |  1  |   |   |   |   |
| 9  | Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм  |  1  |   |   |   |   |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10  | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги  |  1  |   |   |   |   |
| 11  | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования  |  1  |   |   |   |   |
| 12  | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка  |  1  |   |   |   |   |
| 13  | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка  |  1  |   |   |   |   |
| 14  | Развертка коробки с крышкой  |  1  |   |   |   |   |
| 15  | Оклеивание деталей коробки с крышкой  |  1  |   |   |   |   |
| 16  | Конструирование сложных разверток  |  1  |   |   |   |   |
| 17  | Конструирование сложных разверток  |  1  |   |   |   |   |
| 18  | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия  |  1  |   |   |   |   |
| 19  | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия  |  1  |   |   |   |   |
| 20  | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия  |  1  |   |   |   |   |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 21  | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия  |  1  |   |   |   |   |
| 22  | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей  |  1  |   |   |   |   |
| 23  | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)  |  1  |   |   |   |   |
| 24  | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой  |  1  |   |   |   |   |
| 25  | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой  |  1  |   |   |   |   |
| 26  | Пришивание бусины на швейное изделие  |  1  |   |   |   |   |
| 27  | Пришивание бусины на швейное изделие  |  1  |   |   |   |   |
| 28  | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности  |  1  |   |   |   |   |
| 29  | Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа  |  1  |   |   |   |   |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «Конструктор» или из разных материалов  |  |  |  |  |  |
| 30  | Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов  |  1  |   |   |   |   |
| 31  | Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов  |  1  |   |   |   |   |
| 32  | Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов  |  1  |   |   |   |   |
| 33  | Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов  |  1  |   |   |   |   |
| 34  | Итоговый контроль за год (проверочная работа)  |  1  |  1  |   |   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ  |  34  |  1  |  0  |   |

#  4 КЛАСС

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**    | **Тема урока**    | **Количество часов**  | **Дата изучения**    | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**    |
| **Всего**    | **Контрольные работы**    | **Практические работы**    |
| 1  | Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы  |  1  |   |   |   |   |
| 2  | Современные производства и профессии  |  1  |   |   |   |   |
| 3  | Информация. Интернет  |  1  |   |   |   |   |
| 4  | Графический редактор  |  1  |   |   |   |   |
| 5  | Групповой проект в рамках изучаемой тематики  |  1  |   |   |   |   |
| 6  | Робототехника. Виды роботов  |  1  |   |   |   |   |
| 7  | Конструирование робота  |  1  |   |   |   |   |
| 8  | Электронные устройства. Контроллер, двигатель  |  1  |   |   |   |   |
| 9  | Программирование робота  |  1  |   |   |   |   |
| 10  | Испытания и презентация робота  |  1  |   |   |   |   |
| 11  | Конструирование сложной открытки  |  1  |   |   |   |   |
| 12  | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона  |  1  |   |   |   |   |
| 13  | Конструирование объемного изделия военной тематики  |  1  |   |   |   |   |
| 14  | Конструирование объемного изделия –  |  1  |   |   |   |   |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | подарок женщине, девочке  |  |  |  |  |  |
| 15  | Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки  |  1  |   |   |   |   |
| 16  | Построение развертки с помощью линейки и циркуля  |  1  |   |   |   |   |
| 17  | Построение развертки многогранной пирамиды циркулем  |  1  |   |   |   |   |
| 18  | Декор интерьера. Художественная техника декупаж  |  1  |   |   |   |   |
| 19  | Природные мотивы в декоре интерьера  |  1  |   |   |   |   |
| 20  | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)  |  1  |   |   |   |   |
| 21  | Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства  |  1  |   |   |   |   |
| 22  | Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)  |  1  |   |   |   |   |
| 23  | Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек  |  1  |   |   |   |   |
| 24  | Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов  |  1  |   |   |   |   |
| 25  | Синтетические ткани, их свойства  |  1  |   |   |   |   |
| 26  | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного  |  1  |   |   |   |   |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | происхождения  |  |  |  |  |  |
| 27  | Способ драпировки тканей. Исторический костюм  |  1  |   |   |   |   |
| 28  | Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности  |  1  |   |   |   |   |
| 29  | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде  |  1  |   |   |   |   |
| 30  | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде  |  1  |   |   |   |   |
| 31  | Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»  |  1  |   |   |   |   |
| 32  | Конструкции с ножничным механизмом  |  1  |   |   |   |   |
| 33  | Конструкция с рычажным механизмом  |  1  |   |   |   |   |
| 34  | Подготовка портфолио. Проверочная работа  |  1  |  1  |   |   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ  |  34  |  1  |  0  |   |

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

* Технология: 1-й класс: учебник; 12-е издание, переработанное, 1 класс/

Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»

* Технология: 2-й класс: учебник; 12-е издание, переработанное, 2 класс/

Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»

* Технология: 3-й класс: учебник; 11-е издание, переработанное, 3 класс/

Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»

* Технология: 4-й класс: учебник; 11-е издание, переработанное, 4 класс/

Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»

* Технология, 3 класс/ Лутцева Е.А. Зуева Т.П., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»

* Технология, 4 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»

# МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие с поурочными разработками. Лутцева Е.А., Зуева

Т.П

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

# ИНТЕРНЕТ

1. http://easyen.ru/– Технология в начальной школе. Учительский портал (презентации, разработки уроков).
2. http://00149.ucoz.com/ - Технология в начальной школе. Сайт учителя

(материалы к урокам, презентации).

1. https://infourok.ru/ -- Разработка уроков технологии для учащихся начальных классов.
2. https://pedportal.net/ - Презентации уроков технологии в начальной школе.
3. https://multiurok.ru/ - Использование природных материалов на уроках технологии.
4. https://nsportal.ru/ - Презентации к урокам технологии.
5. http://pedsovet.su/ - Технология и ИЗО. Начальные классы. Сообщество взаимопомощи

 учителей.

1. http://www.klassnye-chasy.ru/ - Презентации по труду.
2. http://www.uchportal.ru/ - Технология. Презентации, уроки и тесты для учителей начальной школы.
3. http://pwpt.ru/ - Технологии. Готовые презентации.
4. https://ppt4web.ru/ - Технология. Лоскутная пластика на уроках технологии в начальной школе.
5. https://proshkolu.ru/ - Презентация к уроку технологии в начальной школе `Мастерим из глины`.
6. http://metodisty.ru/ - Технология: презентации, учебные фильмы к урокам.
7. https://pedsovet.org/ - Технология и труд: тематическое планирование, презентации, уроки по ФГОС.
8. https://videouroki.net/ - Презентация к уроку технологии для начальных классов по теме

 "Прыгающая лягушка. Работа с бумагой. Оригами".

1. http://открытыйурок.рф/ - Урок технологии. Аппликация "Кораблик".
2. http://www.myshared.ru/ - ОРИГИНАЛЬНЫЕ БУКЕТЫ И ЦВЕТЫ Для уроков технологии в начальных классах. – презентация.
3. http://school2100.com/ - Конспекты уроков.
4. http://www.pedagog.by/ - Презентации на уроках трудового обучения, технического и

обслуживающего труда.

1. http://www.presentacii.ru/ - Презентация Инструктаж по технике безопасности на уроках технологии в начальной школе.
2. http://rusheek.ucoz.ru/ - Презентация к уроку технологии.
3. https://ppt-online.org/ - Методика преподавания технологии в начальной школе.
4. http://ped-kopilka.ru/ - Уроки творчества.
5. http://enciklopediya1.ru/ - Природные материалы на уроках труда в начальных классах.
6. https://vk.com/club97567327 - Идеи для уроков труда.
7. https://tvorchestvo.wordpress.com/ - Творим вместе с детьми. Уроки технологии в начальной школе. Творчество учителей и детей.
8. http://www.millionpodarkov.ru/ - Школьные поделки с инструкцией.
9. http://kladraz.ru/ - Поделки из бумаги и картона для детей.
10. https://www.chudopredki.ru/ - Поделки из бумаги: начальная школа.

Идеи с пошаговыми

 фото.

1. http://stranamasterov.ru/ - Страна Мастеров.
2. http://uchitelya.com/ - Конспекты и технологические карты для проведения уроков на

разные темы, слайдовые презентации.

1. http://www.svoimi-rukamy.com/ - ПОДЕЛКИ СВОИМИ РУКАМИ. 33. http://myhandmade7.com/ - Поделки из бумаги: начальная школа. Идеи с пошаговыми фото.
2. http://www.zavuch.ru/ - РАЗРАБОТКИ УРОКОВ.
3. https://ppt4web.ru/ - Презентация на тему: Приемы работы с пластилином.
4. https://multiurok.ru/ - ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ В ТВОРЧЕСКОМ

РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ.

1. https://infourok.ru/ - Мастер-класс "Новые техники работы с шерстяными нитками".
2. https://podelki-doma.ru/ - НИТКОГРАФИЯ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ.
3. https://vk.com/topic - 100 ИДЕЙ КЛАССНЫХ И ПРОСТЫХ

ПОДЕЛОК С ДЕТЬМИ